Como la vida misma

1. La comunicación (I)

Nos comunicamos

- La **comunicación** es el intercambio de información entre varios interlocutores.
- Nos comunicamos con un fin o **intención comunicativa**. De esta manera, el lenguaje cumple diferentes funciones:
 - Función representativa o denotativa: informa sobre un hecho, una situación o algún aspecto de la realidad.
 - Esta función la encontramos en artículos informativos, textos escolares, conferencias...
 - Función emotiva o expresiva: expresa un estado de ánimo (alegría, tristeza, enfado, miedo, euforia, sorpresa, etc.).
 - Esta función la encontramos en cartas, biografías...
 - Función apelativa o persuasiva: llama la atención o persuade a quien escucha o lee. Esta función la encontramos en textos publicitarios, discursos políticos, ensayos...

¿Cómo nos comunicamos?

- La comunicación puede llevarse a cabo a través del:
 - Lenguaje verbal: escuchar, hablar, leer y escribir usando la palabra.
 - **Lenguaje no verbal**: comunicar con gestos, miradas, movimientos... sin usar palabras.
- La intención comunicativa de cada hablante determina el tipo de texto que va a utilizar para transmitir su mensaje: narración, descripción, diálogo, exposición, argumentación...

2. El lenguaje poético

La literatura

- La literatura es una forma particular del arte que utiliza la palabra hablada o escrita para crear mundos imaginarios que provoquen emoción en el lector y le impresionen por su belleza.
- Los escritores se basan en los géneros literarios para escribir sus obras. Los tres grandes géneros literarios son el **lírico**, el **narrativo** y el **dramático**.
- En los **textos líricos** el poeta expresa sus emociones cuidando ante todo la belleza y la musicalidad del lenguaje.

El lenguaje poético

 Los rasgos del lenguaje poético se aprecian especialmente en el género lírico, ya que el poeta convierte las palabras cotidianas en materia artística utilizándolas de manera poco usual.

Como la vida misma

3. De la palabra a la oración. Los nexos

De la palabra al enunciado

La **lengua** es un **sistema articulado** por el cual expresamos nuestros pensamientos gracias a la unión de diversas unidades lingüísticas que se relacionan entre sí.

Los enunciados

- Un enunciado es una palabra o un grupo de palabras que expresan una idea completa. Hay dos clases de enunciados:
 - La frase. No tiene verbo, pero mantiene todas las características de un enunciado: sentido completo, entonación independiente y final marcado. Las frases pueden ser:
 - **Etiquetas**: palabras o frases que se colocan en un objeto o en una mercancía para poder reconocerlos; también identifican una profesión.
 - **Frases hechas**: refranes y frases que siempre se dicen igual.
 - **Interjecciones**: enunciados que comunican sentimientos, impresiones, saludos, órdenes... Suelen ir entre signos de exclamación o interrogación.
 - Las interjecciones pueden ser: **propias** (palabras que solo se usan como interjecciones), **impropias** (sustantivos, adjetivos, verbos o adverbios usados como interjección) o **locuciones interjectivas** (grupos de palabras que funcionan como interjecciones).
 - La **oración**. Es un enunciado que tiene sujeto y predicado.
 - El **sujeto** es el grupo nominal que cambia de número si modificamos el número del verbo del predicado. Puede ser: **expreso** (está presente en la oración) o **elíptico** (no está expreso en la oración, pero podemos deducirlo por las desinencias verbales).
 - El **predicado** es un grupo verbal con un verbo en forma personal que da información del sujeto. Según el número de verbos en forma personal que contengan las oraciones, estas pueden ser: **simples** (con un verbo en forma personal) o **compuestas** (con más de un verbo en forma personal).

Clases de enunciados

- La modalidad es el modo que adoptan los enunciados para recoger la actitud del hablante.
- Según la modalidad oracional, las oraciones pueden ser: enunciativas, cuando informan de un hecho de manera afirmativa o negativa; interrogativas, cuando formulan una pregunta; exclamativas, cuando comunican sentimientos de sorpresa o emoción; dubitativas, cuando expresan una duda; desiderativas, cuando manifiestan un deseo o imperativas, cuando dan una orden, un consejo o prohíben algo.

Los nexos: preposiciones y conjunciones

- Las **preposiciones** y las **conjunciones** son palabras invariables que relacionan palabras y oraciones entre sí.
- Las **preposiciones** son nexos subordinantes, es decir, hacen depender unas palabras de otras a las que completan su significado. Pueden ser:
 - **Simples**: están formadas por una sola palabra.
 - Locuciones preposicionales: son grupos de dos o más palabras que hacen la función de una preposición.
- Las **conjunciones** son nexos de unión entre palabras y entre oraciones. Pueden ser:
 - **Simples**: están formadas por una sola palabra.
 - Locuciones conjuntivas: son formas fijas formadas por varias palabras que equivalen a una conjunción.

Como la vida misma

4. Las familias léxicas

- Una familia léxica, o familia de palabras, está formada por un conjunto de palabras que comparten la misma raíz y que tienen relación de significado.
- Para crear una familia de palabras, hay que añadir a cualquier raíz todos los morfemas que pueda admitir, ya sean prefijos o sufijos.

5. La forma de las palabras (I)

Los morfemas

- Los morfemas son las unidades más pequeñas de la lengua con significado. Las palabras están formadas por uno o varios morfemas que al unirse entre sí forman el significado completo de la palabra.
- Clases de morfemas:
 - La **raíz** es la parte que contiene el significado básico de la palabra. Las palabras que comparten la misma raíz forman una misma familia léxica.
 - Los **afijos** están unidos a la raíz y especifican el género o el número de una palabra o modifican su para crear palabras nuevas.