

## 1. La narración (III)

### El tiempo en los relatos

- El **tiempo** es el elemento de la narración que comprende la duración, la sucesión y el orden de los acontecimientos.
- Los hechos pueden aparecer ordenados de diferentes maneras:
  - **Orden cronológico o lineal**: los hechos se ordenan tal y como van sucediendo.
  - **Flashback** (salto al pasado): intercala en el desarrollo de la historia pasajes del pasado.
  - **Flashforward** (salto al futuro): que intercala en el desarrollo de la historia un pasaje o pasajes que pertenecen al futuro.
  - **In medias res** (“en medio de la acción”): la historia comienza en un punto intermedio, y puede ir hacia el pasado o el futuro.

### El espacio en los relatos

- El **espacio** es un elemento de la narración que se refiere al **lugar** en el cual se desarrolla la historia y se mueven los personajes. Puede ser:
  - **Real**: lugar auténtico e identificable por el lector.
  - **Imaginario**: no existe, pero está creado a partir de lugares parecidos a los de la realidad. El lector es capaz de reconocerlo.
  - **Fantástico**: no existe ni se relaciona con espacios reales.

### El lenguaje en los textos narrativos (III)

- La **cohesión** (unir las diferentes partes de un texto) en la narración facilita la comprensión lectora.
- Una palabra o un grupo de **palabras repetidas** en un texto cohesionan las diferentes partes de que se compone.
- Para unir las diferentes partes de un texto sin repetir palabras usamos **sustitutos**:
  - **Sinónimos**, que poseen significados parecidos.
  - **Pronombres**, que reemplazan a los sustantivos o grupos nominales.

## 2. El género narrativo (II)

### Los relatos míticos

- Los **mitos** son relatos que explican el origen del mundo y de los conflictos más importantes que les suceden a los seres humanos. Los mitos suceden en un espacio y un tiempo antiqüsimos e inventados.

### Las leyendas

- Las **leyendas** son narraciones que el pueblo inventa para explicar un suceso real o fantástico ocurrido en un espacio real e identificable.

### Los cuentos tradicionales

- Los **cuentos tradicionales** son relatos fantásticos de aventuras que se transmitían de generación en generación de **forma oral**. A lo largo del tiempo se fueron introduciendo en estos cuentos cambios y variaciones.

### Los cuentos literarios

- Los **cuentos literarios**, a diferencia de los **cuentos tradicionales**, tienen autor conocido y, al transmitirse de forma escrita, no sufren variaciones con el tiempo.

### 3. Los determinantes

- Los **determinantes** son palabras que se sitúan delante de los nombres comunes para concretar su significado.

#### Los artículos

- Los **artículos** son determinantes que nos identifican al sustantivo y nos indican su género y su número. Se clasifican en:
  - **Artículos indeterminados** (*un, una, unos, unas*): presentan a los nombres no conocidos por el hablante y el oyente.
  - **Artículos determinados** (*el, la, los, las*): identifican a los nombres ya conocidos por el hablante y el oyente.

#### Los demostrativos

- Los **determinantes demostrativos** acompañan al nombre y señalan la distancia que hay entre el hablante o el oyente y lo señalado por ella: *estas rosas* (cerca), *esas rosas* (media distancia), *aquellas rosas* (lejanía).
- Los determinantes demostrativos indican **proximidad** (*este, esta, estos, estas*), **media distancia** (*ese, esa, esos, esas*) o **lejanía** (*aquel, aquella, aquellos, aquellas*).

#### Los numerales

- Los **determinantes numerales** acompañan a los sustantivos contables para determinar la cantidad exacta o el orden en el que aparecen los sustantivos. Pueden ser:
  - **Cardinales**: indican de forma precisa la cantidad de elementos que aparecen (*dos, mil...*).
  - **Ordinales**: indican el orden exacto en el que aparece el elemento (*primero, segundo, tercero...*).

#### Los posesivos

- Los **determinantes posesivos** indican a quién pertenece el sustantivo del que estamos hablando. Los determinantes posesivos pueden ser:

	Un poseedor			Varios poseedores			
	1. <sup>a</sup> pers.	2. <sup>a</sup> pers.	3. <sup>a</sup> pers.	1. <sup>a</sup> pers.		2. <sup>a</sup> pers.	
	masc./fem.	masc./fem.	masc./fem.	masculino	femenino	masculino	femenino
singular	mi	tu	su	nuestro	nuestra	vuestro	vuestra
plural	mis	tus	sus	nuestros	nuestras	vuestros	vuestras

#### Los interrogativos y los exclamativos

- Los **determinantes interrogativos** se utilizan para introducir una pregunta sobre un sustantivo: *¿Qué?, ¿Cuál?, ¿Cuánto?, ¿Cuánta?, ¿Cuántos?, ¿Cuántas?*
- Los **determinantes exclamativos** introducen una exclamación sobre el sustantivo al que acompañan: *¡Qué!, ¡Cuál!, ¡Cuánto!, ¡Cuánta!, ¡Cuántos!, ¡Cuántas!*

#### 4. Los signos de puntuación (III)

- Los **dos puntos** detienen el discurso para llamar la atención sobre lo que sigue. Representan una pausa semejante a la del punto, pero indican que lo que sigue completa el sentido del enunciado. Se utilizan:
    - Detrás de la fórmula de saludo de una carta.
    - Cuando se introducen las palabras de otra persona.
    - En las enumeraciones, cuando sus términos van precedidos de una palabra que los engloba a todos.
    - Para introducir una explicación, una consecuencia o un resumen.
    - Para separar la ejemplificación del resto de la oración.
- 

#### 5. Formar palabras

- Los **prefijos** son elementos con significado que se anteponen a palabras ya existentes para formar otras nuevas.
  - Los **sufijos** son elementos con cierto significado que se posponen a palabras ya existentes para formar otras nuevas.
  - Las **palabras derivadas** se forman añadiendo prefijos y sufijos a las palabras simples.
-