

## 1. Los textos expositivo-argumentativos

### De la explicación a la argumentación, de la argumentación a la explicación

- La diferencia más sobresaliente entre los **textos expositivos** y los **textos argumentativos** es su **intencionalidad**: los primeros explican objetivamente; los segundos buscan convencer al receptor.

Textos expositivos	Textos argumentativos
Objetivo: informar.	Objetivo: convencer.
Enfoque objetivo.	Enfoque subjetivo.
Tendencia a la modalidad enunciativa en las oraciones.	Diversas modalidades: enunciativa, interrogativa...
Verbo copulativo para las definiciones ( <i>ser</i> ).	Verbos de opinión ( <i>creer, pensar...</i> ).
Predominio de la 3. <sup>a</sup> persona	Combina varias personas gramaticales.
Predominio del presente y del pretérito de indicativo.	Combina diversos tiempos y modos verbales.
Uso de un lenguaje denotativo.	Combina el lenguaje denotativo y el connotativo.
Uso de tecnicismos.	Vocabulario abstracto e ideológico.

## 2. La oración (I)

### Sujeto y predicado

- Una **oración** es un enunciado que contiene un sujeto y un predicado.
- Características de la oración:
  - **Sentido completo**: una oración expresa una idea completa.
  - **Final marcado**: las oraciones se separan unas de otras por un punto si es lenguaje escrito, o por una pausa larga si es lenguaje oral.
  - **Entonación independiente**: cada oración tiene una entonación propia.

### El sujeto

- El **sujeto** es un GN que concuerda con el verbo, núcleo del predicado, en número y persona.
- La concordancia entre el sujeto y el verbo (núcleo del predicado) es útil para descubrir el sujeto de una oración, ya que si cambiamos el número del verbo, el GN que funciona como sujeto también cambia.

### Clases de sujetos

- Sujeto expreso (léxico)**:
  - El sujeto está presente en la oración. Pueden ser sujeto: un **GN**, un **pronombre tónico** o un **infinitivo**.
  - Puede aparecer delante o detrás del verbo.
  - En los verbos de afecto y desafecto (*gustar, disgustar, odiar, encantar...*), el sujeto es un GN que concuerda con el verbo en número y persona.
- Sujeto omitido (elíptico)**: no aparece explícito en la oración, pero sabemos cuál es por las desinencias verbales.
- Sujeto paciente**: designa a un GN que recibe o padece la acción de un verbo en voz pasiva.

### El predicado

- El **predicado** es lo que se dice (se predica) del sujeto. Está formado por un **verbo** en forma personal o una perífrasis verbal y sus **complementos**.

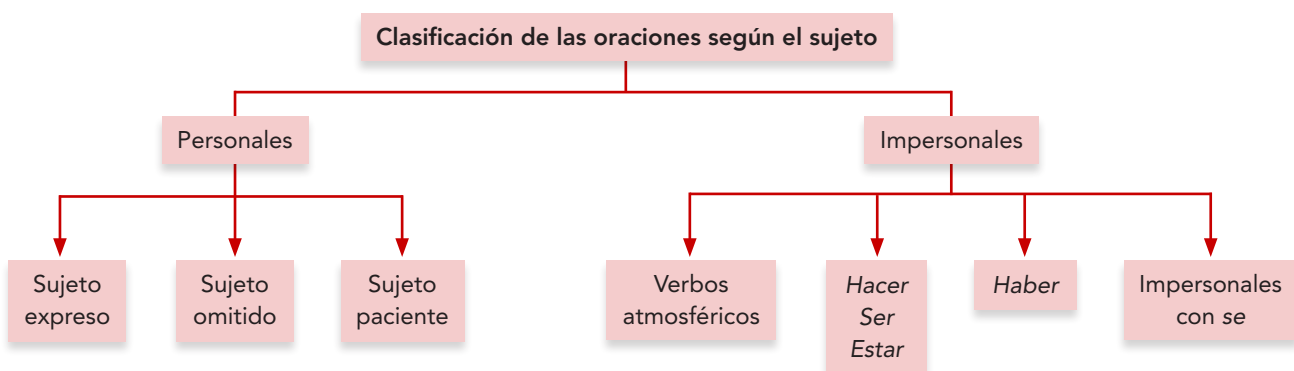
### Las oraciones impersonales

- Las **oraciones impersonales** son las que no tienen sujeto expreso ni omitido. Llevan el verbo siempre en 3.ª persona del singular.
- Las oraciones impersonales pueden ser:
  - **Oraciones impersonales con verbos atmosféricos.**
  - **Oraciones impersonales con los verbos *hacer, ser, estar*:** estos verbos, cuando son impersonales, suelen estar unidos a factores climatológicos o temporales.
  - **Oraciones impersonales con el verbo *haber*:** el verbo *haber*, seguido de participio, funciona como verbo auxiliar y tiene desinencias de número y persona. Se trata de un verbo personal que admite sujeto expreso o elíptico.  
Sin embargo, cuando no va seguido de participio, funciona como un verbo impersonal, no lleva sujeto y por lo tanto solo se puede usar en singular.
  - **Oraciones impersonales con *se* no pronominal.** En estas oraciones no hay sujeto expreso ni elíptico y el *se* forma parte del núcleo del predicado e indica que la oración es impersonal.

### Concordancia entre sujeto múltiple y verbo

- Concordancia entre el **sujeto colectivo** y el **verbo**:
  - Si el sujeto es un sustantivo colectivo en singular, el verbo estará en singular.
  - Si el sujeto colectivo en singular lleva un CN en plural con la preposición *de*, puede ir tanto en singular como en plural.
- Concordancia entre un **sujeto múltiple** y el **verbo**:
  - Cuando varios sustantivos en función de sujeto llevan cada uno su determinante, el verbo irá en plural.
- Concordancia entre un **sujeto múltiple** y el **verbo** según la persona que habla:
  - Si el sujeto es múltiple e interviene la persona que habla, el verbo irá en 1.ª persona del plural.
  - Si el sujeto es múltiple y no interviene la persona que habla, pero sí la que escucha, el verbo irá en 2.ª persona del plural.
  - Si el sujeto es múltiple y no intervienen ni el hablante ni el oyente, el verbo irá en 3.ª persona del plural.

### Clasificación de las oraciones según el sujeto



### 3. Palabras homónimas (II)

- Las palabras **homónimas** son las que coinciden en su forma escrita u oral, pero tienen diferentes orígenes. Pueden dividirse en **homógrafas** (se escriben igual) y **homófonas** (suenan igual).
- 

### 4. Frases hechas

- Las **frases hechas** son expresiones fijas de una lengua, difíciles de deducir interpretando o entendiendo exclusivamente las palabras que la forman por separado. El sentido de las frases hechas es **figurado**.
  - No hay que confundir las frases hechas con los refranes. El **refrán** también es un **dicho popular**, pero:
    - Tiene un cierto ritmo, incluso puede tener rima asonante o consonante.
    - Tiene una enseñanza o moraleja.
-